



Convocatoria

Congreso internacional *Imaginarios utópicos: pasado, presente y futuro*

(Madrid, 30 de septiembre, 1 y 2 de octubre 2015)

Organiza: Universidad Autónoma de Madrid, [Proyecto Imagest](#)

Colaboran: *International Nineteenth-Century Hispanists Network*,
Departamento de Historia Contemporánea, Facultad de Filosofía y Letras
(UAM)

Desde el 15-M de 2011, son muchos los acontecimientos que han puesto de relieve la existencia en España de una corriente de reivindicación política y social imaginativa y contestataria, que responde a demandas de sectores de la ciudadanía desengañados con las formas convencionales de representación y con la gestión política de las instituciones. Esta corriente no es exclusivamente española, sino que enlaza con un reverdecimiento en todo el mundo de vías para expresar la disconformidad en formatos que tienen mucho de utópicos. Con toda su pluralidad, estos acontecimientos vienen a recuperar discursos y prácticas que tienen una larga trayectoria histórica: la tradición de la utopía, que aparece desde los comienzos mismos de la modernidad y que ha acompañado de forma crítica a la construcción de los estados nacionales y del sistema económico y social gobernado por los mercados. Esas lógicas utópicas las vemos muy presentes en nuestro pasado reciente, especialmente durante los años treinta y durante los años sesenta y setenta, en forma de movimientos sociales que, a pesar de su carácter muchas veces testimonial, reflejan momentos históricos que nos sirven de referencia y han contribuido más de lo que pueda pensarse a orientar el cambio social, político y cultural.

La utopía, como manifestación del *principio esperanza* (del que hablaba Ernst Bloch), es necesaria para mantener viva y activa a una sociedad en la tarea de construir su futuro y responder a los retos de cada momento, sin anquilosarse en fórmulas del pasado. Supone la capacidad de pensar las cosas de otra manera y de explorar en todas direcciones las posibilidades de una vida mejor; requiere, por tanto, un esfuerzo de valor e imaginación, y por ello su aparición demuestra la vitalidad de una sociedad. Proponemos abordar su estudio desde todos los ángulos: explorando su valor intrínseco, su permanencia como símbolos y como modelos, pero también su incidencia práctica en la orientación del pensamiento, de la acción y del cambio social.

Con la convocatoria de este Congreso internacional sobre *Imaginarios utópicos*, nos proponemos establecer un vínculo entre el pasado y el presente, en el que el primero ayude a comprender el sentido y la importancia de la utopía en el mundo moderno, al tiempo que pueda convertirse en elemento de inspiración para el desarrollo de nuevas perspectivas utópicas.

Tras el precedente del primer congreso que celebramos en Madrid en marzo de 2014, queremos ahora ampliar y profundizar en los temas de aquel encuentro, creando un espacio de diálogo crítico en el que el trabajo de los investigadores se cruce con la presentación de propuestas y experiencias actuales por parte de activistas de movimientos sociales y comunidades utópicas. El llamamiento es, pues, tanto a los investigadores que trabajan sobre imaginarios utópicos desde la historia o desde otras disciplinas de ciencias sociales y humanidades, como a los portavoces de movimientos y experiencias que reclamen en el presente un horizonte utópico en cualquier país del mundo.

ORGANIZACIÓN

El Congreso se desarrollará entre el 30 de septiembre (miércoles) y el 2 de octubre (viernes) de 2015, en el *Centro Cultural La Corrala* de Madrid (C/ Carlos Arniches, 3-5), perteneciente a la Universidad Autónoma de Madrid.

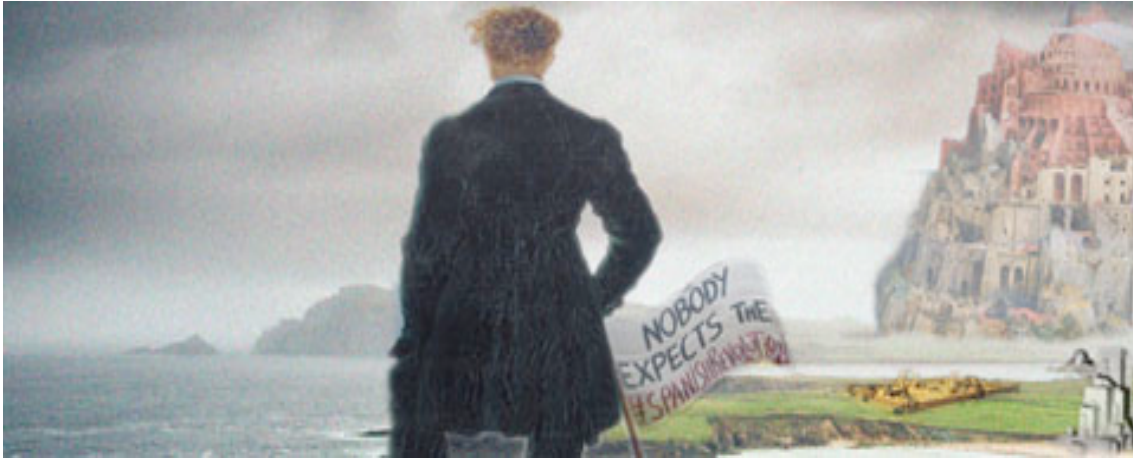
Se estructurará en un conjunto de sesiones plenarias y tres líneas paralelas de sesiones especializadas:

1. *Imaginarios políticos* (línea centrada en el análisis de lo que el pensamiento y el activismo utópicos aportan al ámbito de la política institucionalizada).
2. *Circulación de modelos* (línea centrada en el estudio de la circulación transnacional de experiencias e ideas relacionadas con la utopía, y cómo se producen las transferencias y reapropiaciones de los modelos que implican).
3. *Experiencias utópicas* (línea centrada en el análisis de experiencias concretas de implementación de planteamientos utópicos, en forma de creación de comunidades, acciones alternativas, etc.).

PARA PRESENTAR PROPUESTAS

Los interesados en participar en el Congreso deben enviar sus propuestas de ponencias antes del 15 de mayo de 2015 a utopias2014@gmail.com , incluyendo: título, autor y resumen entre 250 y 500 palabras. Junto al nombre del autor o autores de la propuesta deben indicar la institución académica, organización, movimiento o comunidad a la que pertenecen.

Un comité científico seleccionará las ponencias en función de su interés y calidad, teniendo en cuenta el aforo de las salas disponibles para las reuniones, y las clasificará entre las sesiones plenarias y las tres líneas de sesiones especializadas.



Call for Papers

International Conference
Utopian Imaginaries: Past, Present and Future

(Madrid, 30 September, 1 and 2 October 2015)

Organizers: Universidad Autónoma de Madrid, [Imagest](#) project
Collaborators: *International Nineteenth-Century Hispanists Network*,
Department of Modern History, Facultad de Filosofía y Letras (UAM)

Starting with the massive demonstrations of 15th of May 2011, many events have highlighted the existence in Spain of an imaginative and rebellious protest movement responding to the demands of citizens disappointed with conventional forms of representation and with politicians' management of institutions. Far from being exclusively Spanish, this current of opinion is linked to a global resurgence of expressions of nonconformity through channels that are largely utopian. Despite their variety, these events revive discourses and practices with a long historical trajectory: the tradition of utopia that was born with modernity and accompanied the making of national states and the market economic and social system. This utopian logic was very much present in our recent past, especially in the 1930s, the 1960s and the 1970s, in the form of social movements. Despite their often symbolic character, these movements have represented a point of reference and have contributed more than is generally assumed to direct social, political and cultural change.

As an expression of Ernst Bloch's *principle of hope*, utopia is necessary in order to keep society alive and actively engaged in building its future and

meeting the challenges of each moment, avoiding stagnation in past formulas. It implies the ability to think things through in a different way and explore in all directions the possibilities of a better life; it therefore requires an effort of courage and imagination that shows the vitality of a given society. We propose to approach its study from all angles: by exploring its intrinsic value, its permanence as symbols and as models and its influence in shaping the thought, action and social change.

By announcing this international conference on Utopian Imaginaries we aim to establish a link between the past and the present in which the former may help to understand the sense and the importance of utopia in the modern world and, at the same time, inspire the development of new utopian perspectives.

We wish to broaden the scope of and go more deeply into the topics of the first conference on the Utopian Thought held in Madrid in March 2014, creating a space for critical dialogue in which the work of researchers intersects with the presentation of utopian proposals and experiences by social activists. Thus, the call is directed both to researchers interested in utopian imaginaries from the perspective of History and other social and human sciences, and to the spokespeople of movements and experiences who claim a utopian horizon in any country.

ORGANIZATION

The Conference will be held between 30 September (Wednesday) and 2 October (Friday) 2015 at the *Cultural Centre La Corrala* in Madrid (C/ Carlos Arniches, 3-5), owned by the Universidad Autónoma de Madrid.

It will be organized in a set of plenary sessions and three parallel lines of specialized sessions:

1. *Political Imaginaries* (focused on the analysis of the contributions of utopian thought and activism to institutional politics).
2. *Circulation of Models* (focused on the study of transnational circulation of experiences and ideas of a utopian nature, and on the ways in which these models are transferred and re-appropriated).
3. *Utopian Experiences* (focused on the analysis of specific experiences of utopian schemes through the creation of communities, alternative actions, etc.).

TO SUBMIT A PROPOSAL

We invite the people interested in participating in the conference to send their proposals by 15th of May 2015 to the e-mail address utopias2014@gmail.com , including title, author and abstract between 250 and 500 words. Next to their name the author/s should indicate the academic institution, organization, movement or community they represent.

The conference's scientific committee will select the proposals according to their interest and quality, taking into account the space available for each session. It will then ascribe each of the papers to a plenary session or one of the three specialized sessions.