

L'UTOPIA ITALIANA

Particolarità, problemi, possibilità

**4° CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI UTOPICI
DELLA RIVISTA MORUS – UTOPIA E RENASCIMENTO**

**Nell'ambito della accordo di collaborazione culturale e
scientifica tra l'Università degli Studi di Firenze e
l'Universidade Estadual de Campinas**

FIRENZE 11-13 MAGGIO 2015

11 maggio 2015

**Giornata seminariale
Ricerche in corso sull'Utopia. Un confronto italo-brasiliano**

**SEDE
Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali
Aula 3.50 (III Piano, D/5)**

Ore 9:00

Moderatore: Claudio De Boni (Università degli Studi di Firenze)

- Cintia Lais Gonçalves (Universidade Estadual de Campinas – Unicamp), *“A Description of the Famous Kingdom of Macaria”*: *Utopia e le basi morali della Rivoluzione Scientifica*
- Julia Ciasca Brandão (Universidade Estadual de Campinas – Unicamp), *“Wolfaria”*: *un'utopia tra il Rinascimento e il Luteranesimo*
- Juliana Zanetti de Paiva (Universidade Estadual de Campinas – Unicamp), *Morus, Campanella e Anton Francesco Doni: utopie senza lavoro.*

Ore 11:00

Moderatore: Helvio Moraes (Universidade do Estado de Mato Grosso)

- Federico Tomasello (Università degli Studi di Firenze), *Utopia e realtà della religione sansimoniana*

- Francesca PannoZZo (Università degli Studi di Firenze), *Aldous Huxley: la distopia dell'ultimo uomo*

- Luca Menconi (Università degli Studi di Firenze), *Teosofia e pensiero utopico*

Ore 13:00

Pausa pranzo

Ore 15:00

Moderatore: Gianluca Bonaiuti (Università degli Studi di Firenze)

- Daniella Spinelli (Universidade Federal de São Paulo – Unifesp), *Carta del Carnaro: utopia come esperienza giuridica*

- Renata Altenfelder Garcia Gallo (Universidade Estadual de Campinas – Unicamp), *Estetica e utopia nel pensiero di György Lukács*

- Bruna Pereira Caixeta (Universidade Estadual de Campinas – Unicamp), *“A Voyage into Tartary” (1689) and political solutions to the religious wars and to the government of Louis XIV*

- Milene Baldo (Universidade Estadual de Campinas – Unicamp), *“The Blazing World”: a proposal of a scientific world*

12 maggio 2015

SEDE

Tribuna D'Elci – Biblioteca Laurenziana

Ore 9.00

Saluti

Franca Alacevich – Direttore del Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali Università degli Studi di Firenze

Rappresentante dell'Universidade Estadual de Campinas (da definire)

Ore 9.30

Presiede: Adriana Corrado (Università degli Studi Suor Orsola Benincasa)

- Ana Claudia Romano Ribeiro (Universidade Federal de São Paulo, Universidade Estadual de Campinas), *Le utopie di Thomas Morus e Ortensio Lando*

- Helvio Moraes (Universidade do Estado de Mato Grosso), *L'approfondimento del pensiero utopico di Francesco Patrizi nel "Nono dialogo della historia"*

Ore 10:30

Pausa

Ore 11:00

- Monia Mezzetti (Università degli Studi di Pavia), *"La Città felice" di Francesco Patrizi nel quadro del dibattito rinascimentale sull'infanzia.*

- Vita Fortunati (Università degli Studi di Bologna), *"Campi di energia utopica" nel Rinascimento italiano*

Ore 12.00

Discussione

Ore 12:30

Pausa pranzo

Ore 15:00

Presiede: Silvia Rodeschini

- Francesca Russo (Università degli Studi Suor Orsola Benincasa), *L'utopia della res publica nei "Dialogi" di Antonio Brucioli*

- Iveta Nakládlová (Universidad Autónoma de Barcelona), *Utopía fallida: Giovanni Bonifacio, "La republica delle api" (1627)*

- Carlos Eduardo O. Berriel (Unicamp – Universidade Estadual de Campinas/CNPq – Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico), *Campanella e il problema della autonomia politica*

Ore 16.30

Discussione

13 maggio 2015
SEDE
Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali
Aula D15/005

Ore 10:00

Presiede: Germana Ernst (Università degli studi di Roma Tre)

- Eros Grau (USP – Universidade do Estado de São Paulo), *“La Cité du Soleil”: la loi du plus sage, non la loi du plus fort*

- Silvia Zoppi-Garampi (Università degli Studi Suor Orsola Benincasa), *Ordine e utopia nel linguaggio poetico di Campanella*

Ore 11:00

Pausa

Ore 11:30

- Diana Thermes (Università della Calabria), *Sandokan in aeroplano. L'ucronia del Cavalier Emilio Salgari*

- Christian Rivoletti (Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg), *La ricezione dell'“Utopia” di Thomas More nel Cinquecento italiano come euristica dell'interpretazione*

Ore 12.30

Discussione

Ore 13:00

Pausa pranzo

Ore 15:30

Presiede: Ana Claudia Romano Ribeiro (Universidade Federal de São Paulo, Universidade Estadual de Campinas)

- Claudio De Boni (Università degli Studi di Firenze), *L'utopia contestata. Mito della rigenerazione e influsso delle passioni nelle “colonie” di Carlo Dossi e di Luigi Pirandello*

- Edgar De Decca (Unicamp – Universidade Estadual de Campinas/CNPq – Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico), *Italian utopian literature of the late nineteenth century*

Ore 16:30

Pausa

Ore 17:00

- Silvia Rodeschini (Università degli Studi di Firenze), *Femminilità utopiche nel futurismo italiano*

- Gianluca Bonaiuti (Università degli Studi di Firenze), *Utopografie radicali. Progetti d'invenzione architettonica e figurazioni utopiche nell'Italia contemporanea*

Ore 18.00

Discussione

A seguire:

Proiezione di due cortometraggi di Superstudio

Supersurface: Life (1972, durata 10 minuti)

Ceremony (1973, durata 14 minuti)

Indirizzi utili:

Biblioteca Laurenziana: Piazza San Lorenzo 9, 50123 Firenze

Polo delle scienze sociali di Novoli:

edificio D5 via delle Pandette 21, 50127 Firenze;

edificio D15 Piazza Ugo di Toscana 5, 50127 Firenze

Numeri utili:

Silvia Rodeschini 347 7852378

Gianluca Bonaiuti 348 2614955